

MITTENDRIN

01|26 Mitarbeiterzeitung der Krumböck GmbH





EDITORIAL

LIEBES #TEAMKRUMBOECK, SEHR GEEHRTE LESER:INNEN!

Mit dieser Ausgabe unserer Firmenzeitung verabschieden wir uns in die wohlverdiente Sommerpause.

In den vergangenen Monaten durften wir zahlreiche sehenswerte Projekte verwirklichen. Über einige davon berichten wir in dieser Ausgabe sowie auf unserer Website.

Bereits in der Dezember-Ausgabe unserer „Mittendrin“ haben wir angekündigt, dass wir verschiedene Projekte in Angriff genommen haben. Insbesondere das Thema „Künstliche Intelligenz“ wurde in diversen Bereichen geschult und sorgfältig geprüft. Zudem wurde eine Gruppe junger Teamleiter:innen damit beauftragt, bestehende Strukturen in der Arbeitsvorbereitung zu durchleuchten und weiterzuentwickeln. Auch „AutoCAD 3D“ und Veränderungen im Maschinenpark werden derzeit intensiv geprüft und laufend verbessert. Es ist also einiges in Bewegung im Hause Krumböck.

Mit besonderer Freude widmen wir uns außerdem einem für uns sehr wichtigen Anlass.

Krumböck feiert Geburtstag:

130 Jahre Tischlerei und 10 Jahre CoWörk Krumböck.

Der ursprünglich für Juni geplante Termin wurde auf den 26. September 2026 verschoben. Sie haben also noch nichts verpasst!

Selbstverständlich sind Sie herzlich eingeladen, an diesem Samstagnachmittag gemeinsam mit uns zu feiern. Kommen Sie gerne einfach auf unser Firmengelände, und lassen Sie sich überraschen. Wir werden Sie über unsere verschiedenen Kanäle auf dem Laufenden halten.

Ich freue mich schon jetzt auf ein großes gemeinsames Fest im Herbst.

Ihnen allen wünsche ich einen schönen, spannenden und erholsamen Sommer.

Mit freundlichen Grüßen

Helmut Krumböck
Geschäftsführer

ZU GAST IN DER TISCHLEREI KRUMBÖCK: „WIRTSCHAFT UND ARBEIT IM DIALOG“

Im Rahmen einer gemeinsamen Veranstaltung stand der persönliche Austausch mit Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner sowie Vertreter:innen aus Wirtschaft und Arbeit im Mittelpunkt. Die Gespräche waren offen, konstruktiv und zukunftsorientiert und boten wertvolle Einblicke in aktuelle sowie zukünftige Entwicklungen.

Gemeinsam diskutierten die Teilnehmer:innen über Themen rund um den Wirtschaftsstandort Niederösterreich, den Arbeitsmarkt und die Zusammenarbeit zwischen Politik, Unternehmen und Institutionen.

Mit dabei waren unter anderem Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner,



Landesrätin Susanne Rosenkranz, IV-NÖ-Vizepräsidentin Barbara Ascher, AMS-NÖ-Landesgeschäftsführerin Sandra Kern, WKNÖ-Präsident Wolfgang Ecker, AK-NÖ-Präsident Markus Wieser, der Leiter des Sozialministeriumservice NÖ Günther Widy sowie der Geschäftsführer der Tischlerei Helmut Krumböck. ♦

Auszeichnung

„FAMILIENFREUNDLICHES UNTERNEHMEN“

35 Unternehmen aus Niederösterreich haben sich im Rahmen der Familienland*Stars in der Kategorie „Familienfreundliche Unternehmen“ für den Familienland-Preis 2026 beworben.

Bei einer feierlichen Prämierung Ende April wurde der Preis an 15 Unternehmen, die in den genannten Kategorien herausragende Leistungen aufweisen können, überreicht.



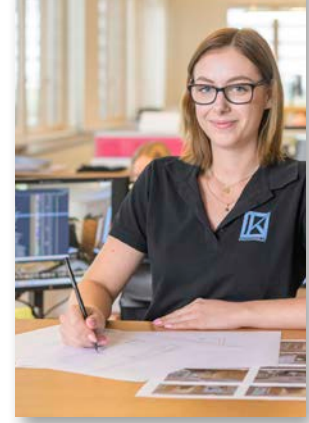
Die Bewertungskriterien umfassen:

- Arbeitszeit- und Arbeitsortmodelle
- Karenz und Wiedereinstieg
- Familiäre Betreuungs- und Pflegeaufgaben
- Familienfreundliche Maßnahmen
- Weiterbildungsangebot
- Informationspolitik und Unternehmenskultur



#3, ARBEITSVORBEREITUNG

VORZIMMER, PRIVAT



Julia Eillenberger,
Planung und Verkauf

Wenn die Planung eines Projektes abgeschlossen ist, folgt die Übergabe an die Arbeitsvorbereitung. Unsere Arbeitsvorbereiter:innen passen die Pläne noch einmal exakt an die Naturmaße an, und bereiten die Freigabe- und Produktionspläne vor.

Jedes technische Detail wird durchgedacht und alle benötigten Materialien werden bestellt. Stücklisten werden erstellt und ein Zeitplan für die Produktion festgelegt. Die Arbeitsvorbereitung begleitet das Projekt auch durch den gesamten Produktionsprozess und ist die zentrale Anlaufstelle für unsere Tischler:innen.



Alois Harm führt in der Arbeitsvorbereitung die Listen, bestellt alle benötigten Materialien und überprüft auch die Qualität der gelieferten Waren, bevor diese in die Produktion gehen.

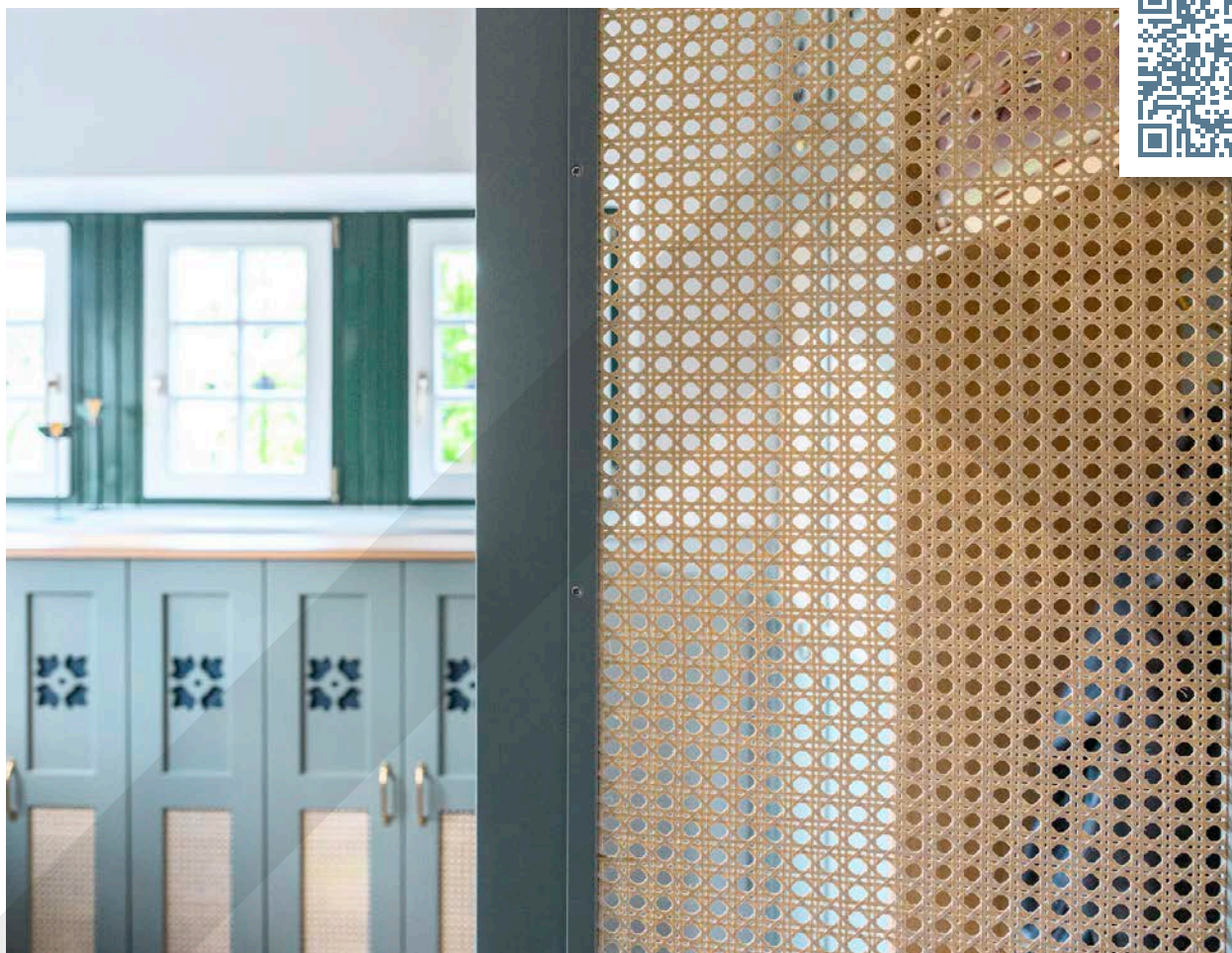
Bei der Neugestaltung dieses Vorzimmers lag der Fokus auf der harmonischen Verbindung von Funktionalität und bestehender Architektur. Ziel war es, großzügigen Stauraum für Schuhe und Garderobe zu schaffen, ohne den Charakter des historischen Hauses zu verändern. Statt einer modernen, reduzierten Lösung entstand ein zeitloses Interieur, das die vorhandenen Wandverkleidungen, Möbel und die geschwungene Formsprache des Bestands aufgreift.

Hochwertige Materialien wie Massivholz aus Eiche, lackierte Rahmenfronten sowie Messinggriffe und Garderobenhaken prägen die Gestaltung. Besondere Details wie die gefrästen Fronten mit Wiener Geflecht und textiler Hinterlegung verleihen dem Möbel eine elegante Leichtigkeit. Die Garderobenrückwand wurde exakt auf die bestehende Wandverkleidung abgestimmt, während florale Ausfräsungen eine Verbindung zum vorhandenen Fliesenboden herstellen.

Die größte Herausforderung lag in der präzisen Anpassung an den Bestand: Farben, Formen und Materialien wurden sorgfältig abgestimmt, die vorhandene Sitzbank angepasst und die seitliche Glastür optisch integriert. So entstand ein maßgefertigter Eingangsbereich, der historische Elemente bewahrt und mit neuer Funktionalität verbindet. ♦

Planung und Verkauf: Julia Eillenberger

Arbeitsvorbereitung: Alois Harm





MÖBELTISCHLEREI PRIVATHAUS GESAMTKONZEPT

Zum Projekt

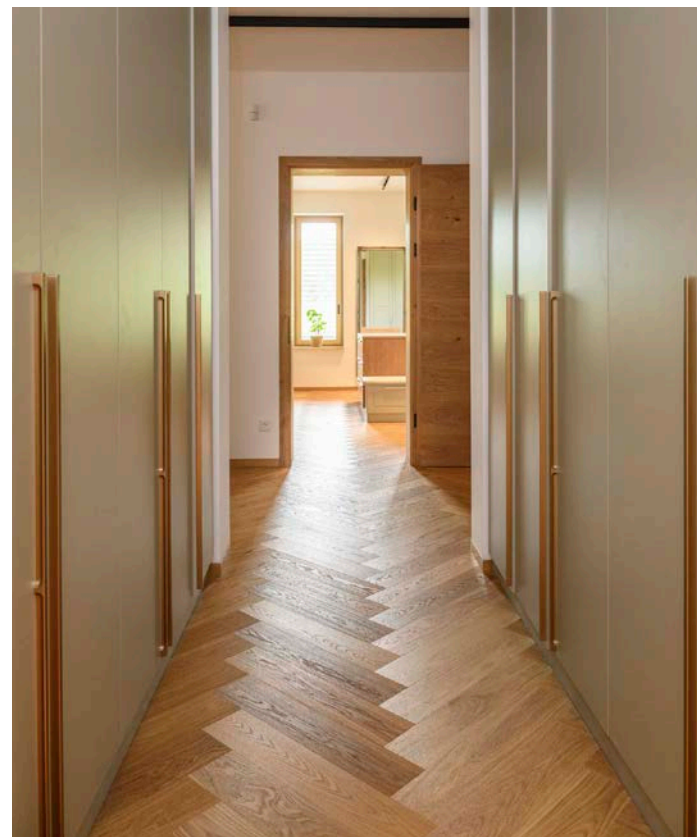


Bei diesem Projekt entstand ein ganzheitliches Einrichtungskonzept, das sich konsequent durch das gesamte Haus zieht. Vom repräsentativen Vorzimmer über den Wohn- und Essbereich bis hin zu den funktionalen Nebenräumen wurde eine harmonische Gestaltungssprache entwickelt, die jedem Raum seine eigene Identität verleiht und dennoch ein stimmiges Gesamterlebnis schafft.

Die unterschiedlichen Anforderungen der Räume wurden präzise aufeinander abgestimmt: Während das Vorzimmer mit besonderen Details beeindruckt, stehen im Familienbereich Wohnlichkeit, Komfort und Alltagstauglichkeit im Mittelpunkt. Maßgefertigte Stauraumlösungen in der Garderobe, im Schrankraum und im Wirtschaftsbereich verbinden Funktionalität mit einer klaren, eleganten Ästhetik.

Hochwertige Materialien wie lackierte Fronten in beige, gefräste Fronten in Rahmenoptik lackiert in gedecktem Grün, gebeiztes Eichenfurnier, bronzefarbene Bügelgriffe und stimmungsvolle Beleuchtung prägen das Interieur. Besondere Akzente setzen die Lamellenverkleidungen im Vorzimmer, die Eichenlamellen im Wohnzimmer, die stoffbezogene Wandgestaltung zur Verbesserung der Raumakustik, sowie das Sitzfenster mit elektrisch verstellbarer Rückenlehne.

Jedes Detail wurde individuell geplant und umgesetzt – für ein Zuhause, das zeitloses Design, durchdachte Funktionalität und höchsten Wohnkomfort vereint. ◆



Planung und Verkauf: Julia Eillenberger, Helmut Krumböck
Planungsassistent: Fatima Ayer
Arbeitsvorbereitung: Peter Schebesta-Ganzberger, Johannes Blecha



MÖBELTISCHLEREI PRIVATHAUS HAUSEINRICHTUNG

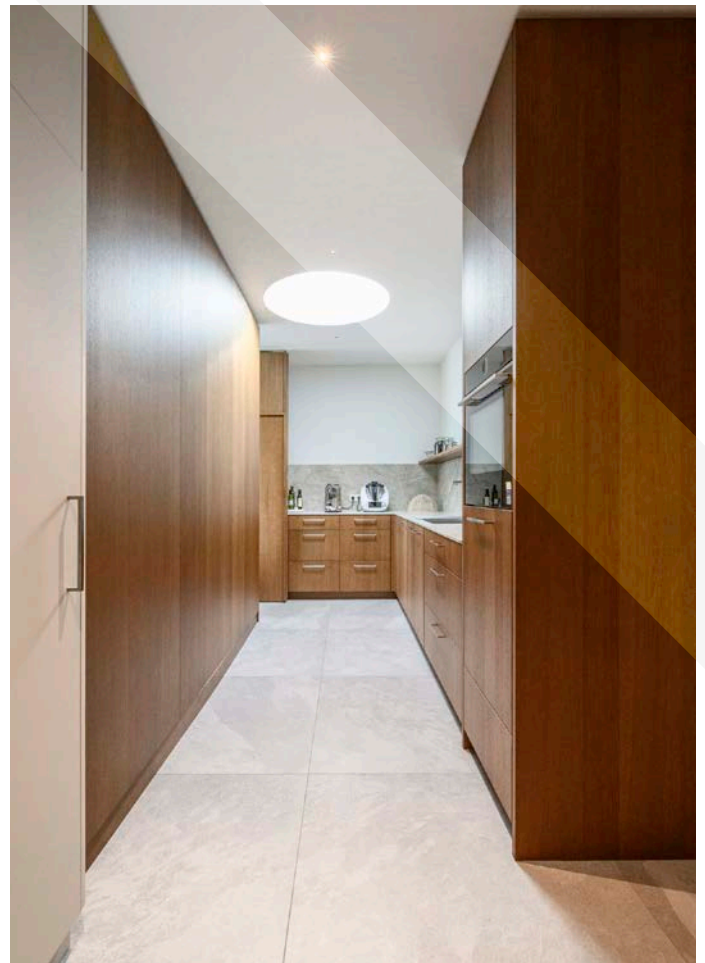
Bei diesem Projekt entstand ein durchgängiges Einrichtungskonzept für das gesamte Haus. Beginnend beim Vorzimmer über die Küche und die Wohnbereiche, bis hin zum Schlafzimmer, zu den Badezimmern und dem Büro. Ziel war eine einzigartige Gestaltung, die hochwertige Materialien, klare Linien und individuelle Lösungen zu einem harmonischen Gesamtbild verbindet.

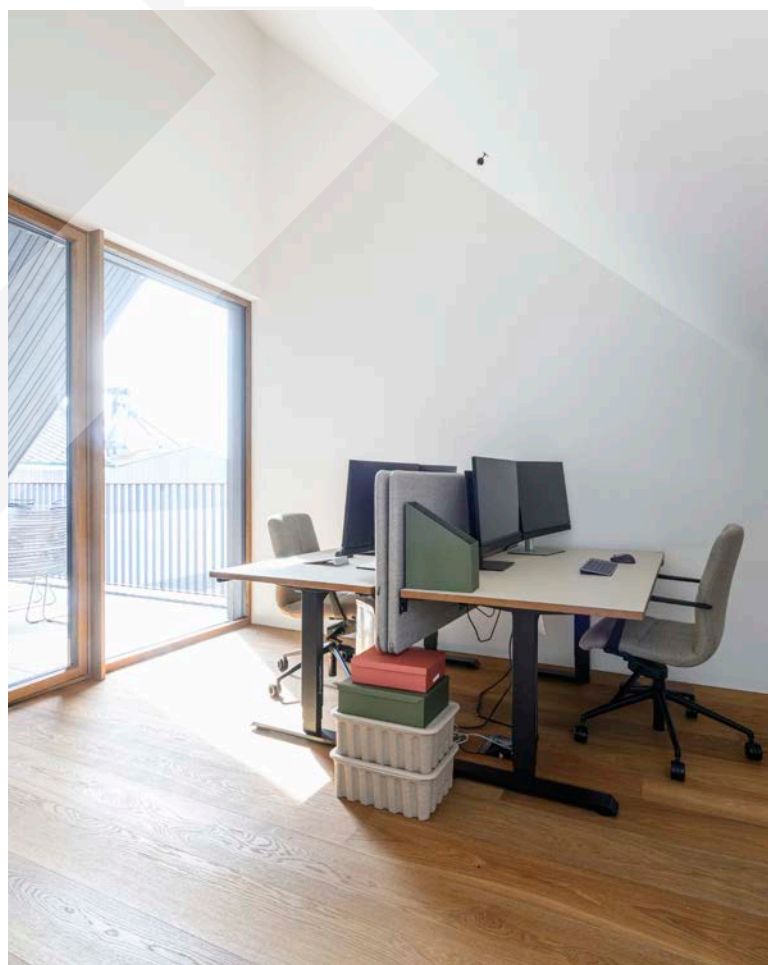
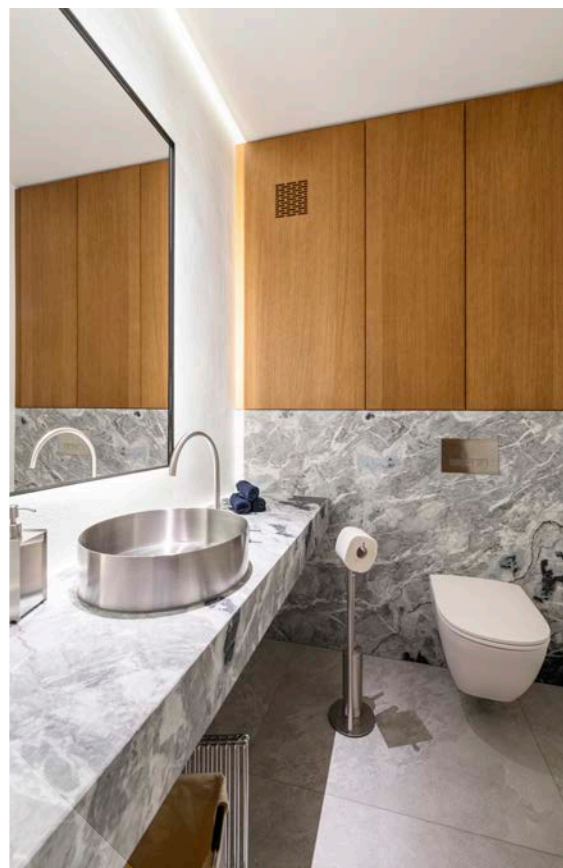
Die warme Eleganz von der schlichten Eiche zieht sich als verbindendes Element durch alle Räume, und wird durch Naturstein, Dekton-Oberflächen, Massivholzdetaile und pflegeleichte Anti-Fingerprint-Oberflächen ergänzt. Besonderes Augenmerk lag auf maßgefertigten Details: von der vollständig geplanten Küche mit integrierter Speis, gefrästen Griffleisten und durchdachten Stauraumlösungen, bis hin zu eleganten Badezimmerverbauten, dem beleuchteten Schrankraum und dem individuell gestalteten Schlafbereich.

Jeder Raum wurde präzise auf seine Nutzung abgestimmt. Versteckte Funktionen, integrierte Beleuchtung und hochwertige Beschläge unterstreichen die Verbindung von Design, Handwerkskunst und Alltagstauglichkeit. ♦











MESSEBAU
LAUFEN MESSESTAND
SWISSBAU 26



Für den Messeauftritt von LAUFEN an der Swissbau entstand ein neues Standkonzept, das erstmals in einer neuen Halle und mit einer zusätzlichen Ebene umgesetzt wurde. Mit einer Gesamtfläche von rund 890 m² – inklusive Hauptstand, Obergeschoss, NOSAG-Bereich, sowie großzügigen Lagerflächen – stellte das Projekt besondere Anforderungen an Planung, Logistik und technische Umsetzung.

Die Gestaltung wurde gemeinsam mit dem neuen Architekturbüro Atelier 522 entwickelt. Während das Architektenteam die kreative Grundidee, Materialität, Farbwelt und erste Planungsgrundlagen definierte, übernahm die Tischlerei Krumböck die detaillierte Ausarbeitung, technische Planung und Umsetzung sämtlicher konstruktiver Lösungen. Die frühe Einbindung in den Planungsprozess ermöglichte eine präzise Abstimmung zwischen Designanspruch und Machbarkeit.

Zum Einsatz kamen hochwertige und vielseitige Materialien wie lackierte Spanplatten, Messing-Schichtstoff, Fliesen, textile Elemente mit Vorhängen von bis zu sechs Metern Höhe, sowie Kautschuk- und Vinylböden. Ein besonderes Augenmerk lag auf der Inszenierung von Wasser als zentralem Element der Marke: Zwei individuell gestaltete Brunnen sowie eine sieben Meter lange Regeninstallation machten Wasser nicht nur sichtbar, sondern auch erlebbar.

Das Ergebnis war ein großzügiger, atmosphärischer Messestand, der Architektur, Materialität und Funktion zu einem eindrucksvollen Markenerlebnis verband. ♦



Konzept, Design und Grundplanung: Atelier 522

#teamkrumboeck: Fatima Ayer, Matthias Ott, Bernhard Stockinger, Sebastian Jachs, Gerhard Bach-Gutleiderer



Fotos: Kim Culetto





BÜRO- UND OBJEKTEINRICHTUNG AUFENTHALTSBEREICH UND EMPFANG

Mit der Umgestaltung eines ehemaligen Sanitärschauraums entstand ein moderner Aufenthaltsbereich mit integriertem Empfang, der Funktionalität und Wohlfühlatmosphäre auf harmonische Weise verbindet. Ziel war es, den bestehenden Raum vollständig neu zu interpretieren und einen Ort zu schaffen, der Mitarbeiter:innen und Besucher:innen gleichermaßen willkommen heißt und Raum für Kommunikation, Begegnung und Pausen bietet.

Ein stimmiges Materialkonzept verleiht dem Interieur eine zeitlose, hochwertige Ausstrahlung. Das Dekor „Eiche Sand“ von FunderMax trifft auf graphitschwarze Anti-Fingerprint-Oberflächen von Egger,

ergänzt durch ausgewählte Stoffe aus der Kollektion Mercis und natürliche Moosflächen als gestalterische Akzente.

Im Mittelpunkt steht die großzügige Kücheninsel als kommunikativer Treffpunkt. Maßgefertigte Sitzbänke, Wandverkleidungen, Stauraumschränke und ein individuell gefertigtes Empfangspult schaffen eine klare gestalterische Linie und bieten zugleich hohen Nutzwert. Eine elegante Glastrennwand mit Schiebetür gliedert den Raum dezent, ohne seine Offenheit zu beeinträchtigen. So entstand ein repräsentativer Bereich, der modernes Design, hochwertige Materialien und durchdachte Funktionalität zu einem stimmigen Gesamtkonzept vereint. ♦



Planung und Verkauf: Thomas Donninger
Arbeitsvorbereitung: Alfred Pichler

SAVE THE DATE:

1896
130

Wir haben in 3 Jahrhunderten unsere Späne hinterlassen...

130 Jahre Krumböck, Zeit für ein Fest.

Liebe Freunde der Tischlerei Krumböck!

Wir haben bereits in drei Jahrhunderten unsere Späne hinterlassen und sind dennoch immer am selben Ort geblieben.

Seit 1896 verwurzelt in Niederösterreich und stark verbunden in der Region. Als Traditionstischlerei sind wir mittlerweile auch international anerkannt, aber zu Hause sind wir immer noch in Gerersdorf.

130 Jahre Tischlerei Krumböck und 10 Jahre CO WÖRK.

Das möchten wir gemeinsam mit Euch feiern. Es ist an der Zeit, zusammenzukommen.

Save The Date: 26. September 2026

in der Tischlerei Krumböck in Gerersdorf, ab 15:00 Uhr

Weitere Infos folgen.

Familie Krumböck
& das gesamte Team



HANDWERK HAUTNAH ERLEBEN

Am 22. April 2026 verbrachte die vierte Klasse der Volksschule Hafnerbach einen spannenden Vormittag in der Tischlerei Krumböck. Gemeinsam mit dem #teamkrumböck fertigten die Kinder ihre eigenen Sitzbänke an und erhielten dabei spannende Einblicke in das Tischlerhandwerk.

Der vom Elternverein organisierte Ausflug wurde von Helmut und Karl Krumböck, sowie zahlreichen Mitarbeiter:innen begleitet. Eine gemeinsame Tischlerjause rundete den erlebnisreichen Tag ab und machte den Besuch zu einem besonderen Erlebnis. ♦



NEUE TRIKOTS FÜR DEN FUSSBALLNACHWUCHS



Die Tischlerei Krumböck unterstützt die Nachwuchsmannschaften der NSG Hafnerbach/Gerersdorf U7 und U8 mit einem Trikotsponsoring. Bereits im Frühjahr kamen die neuen Dressen bei Meisterschafts- und Vorbereitungsturnieren zum Einsatz. Auch in der kommenden Saison werden sie die 35 Kinder aus Gerersdorf, Hafnerbach, Prinzersdorf und Haunoldstein begleiten, wenn sie in den Altersklassen U8 und U9 auflaufen. ♦

DANKESCHÖN DER VOLKSSCHULE GERERSDORF

Am 2. Juli 2026 bedankten sich Lehrer:innen und Schüler:innen der Volksschule Gerersdorf bei Karl Krumböck für die Nutzung der Krumböck-Wiese. Seit vielen Jahren ist dieser Platz ein wertvoller Treffpunkt für Pausen, Sport, Spiel und gemeinsame Erlebnisse in der Natur. Mit einem liebevollen Geburtstagsständchen und einer selbst gestalteten Fahne überraschten die Kinder unseren Senior-Chef und bereiteten ihm damit große Freude. Die Krumböckwiese bleibt ein Ort der Begegnung und eine besondere Bereicherung für den Schulalltag. ♦



TEAMBUILDING-REISE NACH MAILAND: SALONE DEL MOBILE 2026, MAILAND

Vom 24. bis 26. April 2026 machte sich ein Team der Tischlerei auf den Weg nach Mailand, um die internationale Designwelt der Salone del Mobile hautnah zu erleben. Neben dem Besuch der Messe stand auch das gemeinsame Entdecken zahlreicher Schauräume in der Innenstadt auf dem Programm.

Die Reise bot die perfekte Gelegenheit, aktuelle Trends zu beobachten, neue Produkte und Marken kennenzulernen und wertvolle Inspirationen für zukünftige Projekte zu sammeln. Besonders auffällig waren auch in diesem Jahr warme Erdtöne, organische Formen und der bewusste Einsatz natürlicher Materialien. Schlichte Holzoberflächen wurden mit unterschiedlichen Texturen und Materialien kombiniert, wodurch harmonische und zeitlose Raumkonzepte entstanden.

Neben den fachlichen Eindrücken stand vor allem das gemeinsame Erlebnis im Mittelpunkt. Der Ausflug bot Raum für Austausch und neue Impulse und stärkte den Zusammenhalt im Team. Mit vielen Ideen und Eindrücken im Gepäck kehrte die Mannschaft zurück – bereit, neue Inspirationen in die tägliche Arbeit einfließen zu lassen. ♦



Jeannine, Julia, Andreas, Rainer und Bernhard vor dem Portal der Mailänder Messe



Herzlich willkommen

IM #TEAMKRUMBOECK



Mateja Mlinar

Planung und Verkauf

GEBURTSTAGE

Stefan Wenighofer und Rainer Zillner wurden 30, Christian Röska 50 und Roswitha Rausch 60 Jahre alt. Und Seniorchef Karl hatte seinen 75er.

An dieser Stelle noch einmal die besten Glückwünsche!



Katharina und Peter Schebesta-Ganzenberger bekamen am 10. Mai ihre Marlene „geliefert“.

Wir freuen uns mit!

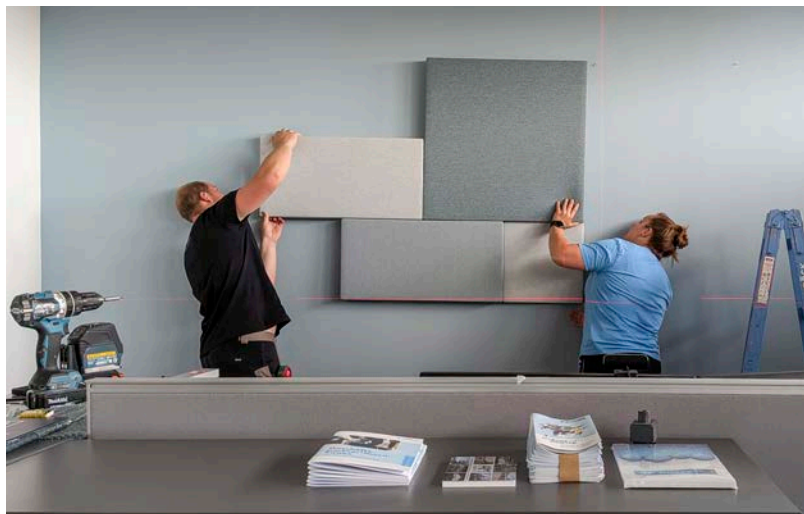
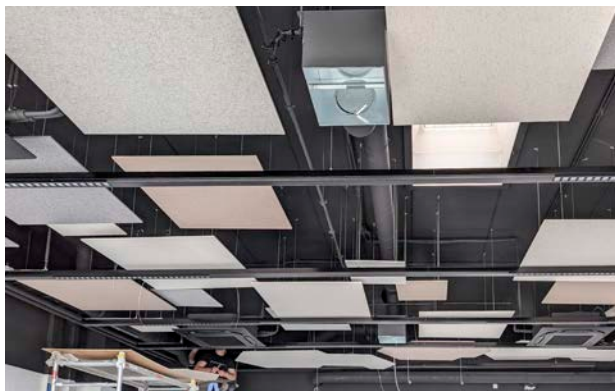
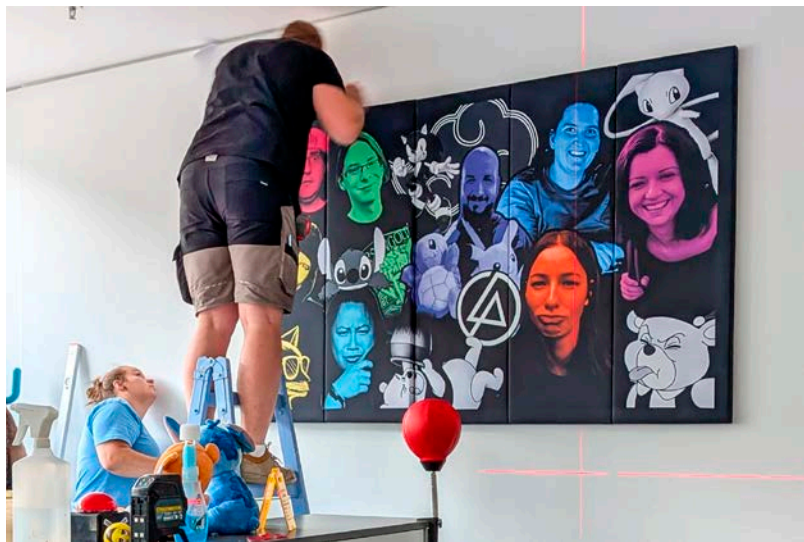
IMPRESSUM

Herausgeber: Krumböck GmbH, Eichenstraße 1, 3385 Gersdorf, office@krumboeck.at, www.krumboeck.at
Redaktion: Katharina Dornhofer, MA - CATEs digital agency. Grafik und Produktion: grapple_Medienproduktion | Fotografie Fotos: wenn nicht ausdrücklich genannt hausintern, von Mitarbeiter:innen, oder beige stellt. Druck: Druckerei Rutzky, St. Pölten. www.druckerei-rutzky.at. „Mittendrin“ wird gratis an die Mitarbeiter:innen und Freund:innen der Tischlerei Krumböck verteilt und erscheint zweimal im Jahr.

SUPERTISCH-NEWS

Akustiklösungen in der Montage

Drei unterschiedliche Projekte mit einem gemeinsamen Ziel: eine angenehmere Raumakustik. Die Aufnahmen zeigen unser Team bei der Montage von Akustikpaneelen im Coworking-Space der Sparkasse Mühlbach, bei der WIPARK Garagen GmbH in Wien und in der Stadtbücherei St. Pölten. Zum Einsatz kamen individuell gefertigte Wandpaneele, bedruckte Akustikelemente, sowie frei abgehängte Deckensegel. Die Lösungen wurden jeweils an die Architektur und Nutzung der Räume angepasst. So entstehen funktionale Akustikkonzepte, die sich zugleich harmonisch in die Raumgestaltung einfügen. ♦



Fanel-Daniel Irimia bereichert das Supertisch-Team seit Juni 2026. Er ist nicht nur ein universeller Handwerker für Service und Montage, sondern auch der Ehemann von Melinda und der Bruder von Lidia. Herzlich Willkommen!

Fotos: Beigestellt